

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ ЗАКАРПАТСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ –  
ОБЛАСНОЇ ВІЙСЬКОВОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ

ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ, МОЛОДІ ТА СПОРТУ ЗАКАРПАТСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ  
ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ – ОБЛАСНОЇ ВІЙСЬКОВОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ

КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ «АКАДЕМІЯ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ»  
ЗАКАРПАТСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ

УКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ МИХАЙЛА ДРАГОМАНОВА  
СОЮЗ УКРАЇНЦІВ РУМУНІЇ

EVANGELISCHE HOCHSCHULE DARMSTADT (EHD), UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES

UNI WERSYTET RZESZOWSKI

SÚKROMNÉ KONZERVATÓRIUM DEZIDERA KARDOŠA V PREŠOVE

## **ПРОГРАМА**

І Міжнародної науково-практичної конференції

# **«СИНТЕЗ МИСТЕЦЬКОЇ НАУКИ, ОСВІТИ І ТВОРЧОСТІ В УКРАЇНІ ТА ГЛОБАЛЬНОМУ КУЛЬТУРНОМУ ПРОСТОРИ»**

*(ДО 150-РІЧЧЯ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ АВГУСТИНА ВОЛОШИНА)*

18-19 березня 2024 року

Форма проведення – змішана  
AKiM, платформа Google Meet

УЖГОРОД

**I Міжнародна науково-практична конференція  
«Синтез мистецької науки, освіти і творчості в Україні та глобальному культурному просторі»  
(до 150-річчя з дня народження Августина ВОЛОШИНА)**

**СКЛАД ОРГАНІЗАЦІЙНОГО КОМІТЕТУ**

**Голова:**

*Наталія ШЕТЕЛЯ,* ректор КЗВО «Академія культури і мистецтв» ЗОР,  
доктор педагогічних наук, професор кафедри мистецьких  
дисциплін, заслужений працівник культури України.

**Члени організаційного комітету:**

*Адам КАВЕЦ,* доктор філософії та директор приватної консерваторії  
Дезідера Кардоша в Пряшеві.

*Ірина-Люба ГОРВАТ,* кандидат історичних наук, старший науковий  
співробітник та начальник департаменту просування  
культурної спадщини та музейного виховання.

*Уве БЕККЕР,* професор, доктор і президент Протестантського  
університету в м. Дармштадт, Університет прикладних  
наук.

*Сильвестр ЧОПКА,* доктор філософії, професор, ректор Жешувського  
Університету.

*Василь ФЕДОРИШИН,* доктор педагогічних наук, професор, почесний доктор  
НАПН України, заслужений діяч мистецтв України, декан  
факультету мистецтв імені Анатолія Авдієвського УДУ  
імені М. Драгоманова.

*Євген ТИЩУК,* директор департаменту культури Закарпатської обласної  
державної адміністрації – обласної військової  
адміністрації, викладач кафедри мистецьких дисциплін  
АКіМ, заслужений артист України.

*Мар'яна МАРУСИНЕЦЬ,* директор департаменту освіти і науки, молоді та спорту  
Закарпатської обласної державної адміністрації – обласної  
військової адміністрації, доктор педагогічних наук,  
професор, заслужений працівник освіти України.

*Ярослав АГІЙ,* проректор з науково-педагогічної роботи, інноваційно-  
методичного забезпечення освітнього та наукового  
процесів АКіМ, кандидат економічних наук, доцент.

*Марія АПШАЙ,* кандидат наук з соціальних комунікацій, доцент,  
завідувач кафедри соціокультурної діяльності АКіМ.

*Олена КРАВЧУК,* кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри  
мистецьких дисциплін АКіМ.

*Вероніка ГАСНЮК,* кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри  
музичного мистецтва АКіМ.

*Катерина ОНИЩЕНКО,* кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри музичного  
мистецтва АКіМ.

*I Міжнародна науково-практична конференція  
«Синтез мистецької науки, освіти і творчості в Україні та глобальному культурному просторі»  
(до 150-річчя з дня народження Августина ВОЛОШИНА)*

**РЕГЛАМЕНТ РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ**  
I Міжнародної науково-практичної конференції  
**«СИНТЕЗ МИСТЕЦЬКОЇ НАУКИ, ОСВІТИ І ТВОРЧОСТІ В  
УКРАЇНІ ТА ГЛОБАЛЬНОМУ КУЛЬТУРНОМУ ПРОСТОРІ»**  
(до 150-річчя з дня народження Августина ВОЛОШИНА)

*Понеділок, 18 березня 2024 року*

- 09.00-09.30 – покладання квітів до пам'ятника Августину ВОЛОШИНУ  
(онлайн трансляція).  
09.30-09.50 – офлайн і онлайн реєстрація учасників, підключення та  
налаштування на платформі Google Meet.  
10.00-12.30 – пленарне засідання.  
12.30-13.30 – перерва, обід.  
14.00-16.30 – робота секцій конференції.  
16.30-17.00 – підбиття підсумків роботи першого дня конференції.

Доповідь на пленарному засіданні – 5-7 хв.  
Доповідь на секційному засіданні – до 7 хв.  
Повідомлення – 5 хв.  
Мова конференції: українська, англійська.

*Вівторок, 19 березня 2024 року*

**СТУДЕНТСЬКА НАУКОВА ТВОРЧІСТЬ**

- 09.00-11.30 – робота студентської наукової творчості.  
11.30-12.30 – перерва, обід.

**СПІЛЬНИЙ КОНЦЕРТ ВИКЛАДАЧІВ ТА ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ  
АКАДЕМІЇ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ ТА УКРАЇНСЬКОГО  
ДЕРЖАВНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ МИХАЙЛА ДРАГОМАНОВА**

13.00 – Закарпатська обласна філармонія, урочисте закриття конференції.

*I Міжнародна науково-практична конференція  
«Синтез мистецької науки, освіти і творчості в Україні та глобальному культурному просторі»  
(до 150-річчя з дня народження Августина ВОЛОШИНА)*

## ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

<https://meet.google.com/hgn-ddeo-qya>

Номер телефону для приєднання до відеозустрічі:  
(US) +1 662-547-1293, PIN-код: 389 746 712#

***Модератор: Ярослав АГІЙ**, кандидат економічних наук, доцент,  
проректор з науково-педагогічної роботи, інноваційно-методичного забезпечення  
освітнього та наукового процесів Академії культури і мистецтв*

**Наталія ШЕТЕЛЯ**, ректор Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради, доктор педагогічних наук, професор кафедри мистецьких дисциплін, заслужений працівник культури України.

*«Культура і мистецтво Закарпаття в контексті етнокультурного різноманіття і етнопонаціональних традицій».*

**Мирослава ЛИВЧ**, керуюча справами обласної ради, депутат Закарпатської обласної ради.

*«Перспективи розвитку менеджменту у вимірі сьогодення».*

**Мар'яна МАРУСИНЕЦЬ**, доктор педагогічних наук, професор, заслужений працівник освіти України, директор департаменту освіти і науки, молоді та спорту Закарпатської обласної державної адміністрації – обласної військової адміністрації.

*«Ретроспектива спадщини Августина Волошина: освітні акценти».*

**Галина ЛОМПАРТ**, заступник директора департаменту – начальник управління культури, мистецтв та фінансового забезпечення.

**Мачей КУЛАК**, голова правління Фундації підтримки польської науки, доктор філософії політичних наук (Польща).

*«Забуті пам'ятки Західної України як спільна культурна спадщина України та Польщі».*

**Адам КАВЕЦ**, доктор філософії та директор приватної консерваторії Дезідера Кардоша в Пряшеві (Словаччина).

**Ірина-Люба ГОРВАТ**, кандидат історичних наук, старший науковий співробітник, начальник відділу просування спадщини та музейного виховання Повітового музею Сату Маре (Румунія).

**I Міжнародна науково-практична конференція**  
**«Синтез мистецької науки, освіти і творчості в Україні та глобальному культурному просторі»**  
**(до 150-річчя з дня народження Августина ВОЛОШИНА)**

**Тетяна АНДРУЩЕНКО**, доктор філософських наук, професор, завідувач кафедри етики та естетики навчально-наукового інституту філософії та освітньої політики Українського державного університету імені Михайла Драгоманова.

*«Суспільні науки в мистецьких закладах вищої освіти».*

**Василь ФЕДОРИШИН**, доктор педагогічних наук, професор, почесний доктор НАПН України, заслужений діяч мистецтв України, декан факультету мистецтв імені Анатолія Авдієвського Українського державного університету імені Михайла Драгоманова.

*«Ренесансні постаті України: Августин Волошин (150 років з дня народження)».*

**Павло ФЕДАКА**, доктор історичних наук, український вчений-етнолог, історик, краєзнавець, музеєзнавець, громадський, культурний і політичний діяч.

**Павло ФЕДАКА**, кандидат історичних наук, доцент кафедри соціокультурної діяльності Академії культури і мистецтв.

*«Августин Волошин: шлях у безсмертя» (презентація книги).*

**Василь КОЦАН**, доктор історичних наук, професор кафедри соціокультурної діяльності Академії культури і мистецтв, директор Закарпатського музею народної архітектури та побуту.

*«Музей в умовах воєнного стану: комунікація з внутрішньо переміщеними особами в Ужгородському Скансені».*

**Федір АПШАЙ**, кандидат педагогічних наук, перший проректор Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради.

*«Організаційна та інформаційна складова позанавчальної комунікації здобувачів вищої освіти АКiM».*

**Оксана ТЕЛЕП**, кандидат наук з соціальних комунікацій, доцент кафедри соціокультурної діяльності, проректор з науково-педагогічної роботи по організації освітнього процесу Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради.

*«Культурологічний підхід до професійної підготовки фахівців соціокультурної сфери».*

**Василь АНДРІЙЦЬО**, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри мистецьких дисциплін Академії культури і мистецтв.

*«Августин Волошин та український театр на Закарпатті: підготовка театральних кадрів».*

**I Міжнародна науково-практична конференція**  
**«Синтез мистецької науки, освіти і творчості в Україні та глобальному культурному просторі»**  
(до 150-річчя з дня народження Августина ВОЛОШИНА)

**Ольга ШУМОВСЬКА**, директор Закарпатського обласного краєзнавчого музею ім. Т. Легоцького.

**Ольга ТРАВІНА**, директор департаменту соціального захисту населення Закарпатської обласної військової адміністрації.

*«Феномен Августина Волошина в педагогічному дискурсі».*

## **НАУКОВІ НАПРЯМИ РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ**

### **СЕКЦІЯ 1. АВГУСТИН ВОЛОШИН І СУЧАСНІСТЬ: ПЕДАГОГІЧНИЙ, ОСВІТНЬО-КУЛЬТУРНИЙ ТА ПОЛІТИЧНИЙ АСПЕКТИ ФЕНОМЕН СОЦІОКУЛЬТУРНОГО ТА ІНФОРМАЦІЙНОГО МЕНЕДЖМЕНТУ В АКТУАЛЬНИХ УМОВАХ ТРАНСФОРМАЦІЇ СУСПІЛЬСТВА**

<https://meet.google.com/hgn-ddeo-qya>

Номер телефону для приєднання до відеозустрічі:  
(US) +1 662-547-1293, PIN-код: 389 746 712#

**Керівник секції: Марія АПШАЙ**, кандидат наук з соціальних комунікацій, доцент, завідувач кафедри соціокультурної діяльності Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради

**Марія БАЯНОВСЬКА**, кандидат педагогічних наук, доктор філософії (PhD), доцент, доцент кафедри теорії і методики професійної освіти та інноваційних технологій Закарпатського інституту післядипломної педагогічної освіти, відмінник освіти України.

*«Августин Волошин: християнські цінності у вимірах часу».*

**Лариса ОСАДЧА**, кандидат філософських наук, доцент, професор кафедри філософської антропології, філософії культури та культурології Навчально-наукового інституту філософії та освітньої політики Українського державного університету імені Михайла Драгоманова.

*«Альтернативна історія у формуванні наративів пригадування».*

**Марія АПШАЙ**, кандидат наук з соціальних комунікацій, доцент, завідувач кафедри соціокультурної діяльності Академії культури і мистецтв.

*«Комунікація, як одна із складових діяльності майбутніх фахівців соціокультурної сфери».*

**I Міжнародна науково-практична конференція**  
**«Синтез мистецької науки, освіти і творчості в Україні та глобальному культурному просторі»**  
(до 150-річчя з дня народження Августина ВОЛОШИНА)

**Валерій МАСЛОВ**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри соціокультурної діяльності Академії культури і мистецтв.

*«Фасилітуюча інтелектуалізація синтезу суміжних культурологічних дисциплін як умова успішності викладання».*

**Юрій ПАЛЕХА**, кандидат історичних наук, доцент, професор кафедри інформаційно-аналітичної діяльності та інформаційної безпеки Національного транспортного університету.

*«Культура документування: класифікація електронних документів».*

**Лідія ГЛОБА**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри соціокультурної діяльності Академії культури і мистецтв.

*«Подвижницька освітня діяльність Августина Волошина на благо свого народу».*

**Віталій АПШАЙ**, доктор філософії, доцент, доцент кафедри мистецьких дисциплін Академії культури і мистецтв.

*«Духовна складова у державотворчій діяльності Августина Волошина».*

**Маріанна МАРУСИНЕЦЬ**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри історії та суспільних дисциплін Закарпатського угорського інституту імені Ференца Ракоці II.

*«Політико-дипломатичні цінності в координатах діяльності Августина Волошина».*

**Костянтин КУЦОВ**, доктор філософії, головний спеціаліст департаменту культури обласної державної адміністрації – обласної військової адміністрації.

*«Павло Яцко (1886-1938) учень та сподвижник Августина Волошина».*

**Надія АПШАЙ**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри музичного мистецтва.

*«Електронне суспільство в інформаційному світі».*

**Андріанна ЛУКАЧ**, в.о. директора Комунальної установи «Організаційно-методичний центр освіти» Закарпатської обласної ради.

*«Августин Волошин: покликання – педагог».*

**Анжеліка МАШКАРИНЕЦЬ-БУТКО**, директор наукової бібліотеки Закарпатської академії мистецтв.

*«Благодійна діяльність Августина Волошина».*

**I Міжнародна науково-практична конференція**  
**«Синтез мистецької науки, освіти і творчості в Україні та глобальному культурному просторі»**  
**(до 150-річчя з дня народження Августина ВОЛОШИНА)**

**Михайло ДЖАХМАН**, завідувач відділу новітньої історії та Меморіального музею-кімнати Августина Волошина.

*«Науково-освітня та видавнича діяльність Августина Волошина в експозиції «Меморіального музею-кімнати Августина Волошина»».*

**Вікторія ВАСИЛЕНКО**, старший викладач кафедри богослов'я та релігієзнавства Навчально-наукового інституту філософії та освітньої політики Українського державного університету імені Михайла Драгоманова.

*«Особливості підготовки здобувачів освіти спеціальностей «Філософія», «Культурологія» та «Релігієзнавство» в умовах воєнного стану».*

**Іван ДОБОШ**, директор Стеблівського будинку культури Хустської міської ради.  
*«Проблематика реорганізації закладів культури».*

**Василина ПАЛИНЧАК-КУТУЗОВА**, провідний науковий співробітник відділу історії та краєзнавства, аспірант.

*«Пам'ять Карпатської України у музеї: побудова та оновлення експозицій».*

**Марія СТОЙКА**, викладач кафедри соціокультурної діяльності Академії культури і мистецтв.

*«Внесок Августина Волошина у розвиток культурно-просвітницької, видавничої і бібліотечної справи Закарпаття».*

**Михайло ШЕВЕРЯ**, заступник директора департаменту – начальник управління освіти, науки, молоді та спорту департаменту освіти і науки, молоді та спорту обласної державної адміністрації – обласної військової адміністрації.

*«Постать А. Волошина як педагога-фізика і талановитого вченого».*

**Вероніка МАЮРНИК**, заступник директора департаменту – начальник управління фінансового забезпечення та управління персоналом департаменту освіти і науки, молоді та спорту ОДА – ОВА.

*«Внесок А. Волошина у формування культурно-освітнього розвитку закарпатських українців».*

**Оксана ДОВГАНИЧ**, заступник начальника управління – начальник відділу вищої, професійно-технічної освіти, науки, фізичної культури та спорту управління освіти, науки, молоді та спорту департаменту освіти і науки, молоді та спорту обласної державної адміністрації – обласної військової адміністрації.

*«Громадсько-політична позиція Августина Волошина крізь призму минулого і сучасного».*

**I Міжнародна науково-практична конференція**  
**«Синтез мистецької науки, освіти і творчості в Україні та глобальному культурному просторі»**  
(до 150-річчя з дня народження Августина ВОЛОШИНА)

**Марія МАРТИНЮК**, викладач кафедри музичного мистецтва Академії культури і мистецтв.

*«Педагогічні та культурологічні засади Августина Волошина».*

**Оксана ТЕЛІНГЕР**, вчитель зарубіжної літератури та образотворчого мистецтва Великокоропецької ЗЗСО.

*«Августин Волошина про виховання дітей засобами мистецтва».*

**СЕКЦІЯ 2. МИСТЕЦТВО ТА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА УКРАЇНИ**  
**В ЕПІЦЕНТРІ ТРАНСФОРМАЦІЙ ГЛОБАЛЬНОГО**  
**КУЛЬТУРНОГО ПРОСТОРУ**

<https://meet.google.com/aqx-bpts-sks>

Номер телефону для приєднання до відеозустрічі:

(US) +1 304-715-3841, PIN-код: 936 984 515#

**Керівник секції: Вероніка ГАСНЮК**, кандидат педагогічних наук, доцент,  
завідувач кафедри музичного мистецтва Комунального закладу вищої освіти  
*«Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради*

**Майстер-клас** з інструментального та оркестрового виконавства заслуженого діяча мистецтв України, доктора педагогічних наук, професора, декана факультету мистецтв імені Анатолія Авдієвського УДУ імені М. Драгоманова, Василя Ілліча ФЕДОРИШИНА.

**Майстер-клас** з вокалу доцента кафедри теорії та методики постановки голосу факультету мистецтв імені А. Авдієвського УДУ імені М. Драгоманова, Юрія Миколайовича ЗАБОЛОЦЬКОГО.

**Володимир ЧЕРКАСОВ**, доктор педагогічних наук, професор, завідувач відділу науково-методичної роботи та професійної підготовки працівників закладів сфери культури.

*«Професійна підготовка виконавців-музикантів у вищих навчальних закладах Австрії».*

**Валерія ШУЛЬГІНА**, доктор мистецтвознавства, професор, професор кафедри музичного мистецтва Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради

*«Діалог поколінь творчої генерації митців Ukrainien Art Klavier на прикладі діяльності професорів УДПУ імені Михайла Драгоманова О.П. Щолокової, Г.М. Падалки, Т.М. Завадської, О.П. Рудницької».*

**I Міжнародна науково-практична конференція**  
**«Синтез мистецької науки, освіти і творчості в Україні та глобальному культурному просторі»**  
(до 150-річчя з дня народження Августина ВОЛОШИНА)

**Вероніка ГАСНЮК**, кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри музичного мистецтва Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради.

*«Проектування індивідуальної освітньої траєкторії майбутнього артиста-вокаліста, викладача сольного співу».*

**Людмила ВОЄВІДКО**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри музичного мистецтва, Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка.

*«Мистецтво як детермінанта процесу формування духовної культури особистості».*

**Тамара ОЛІЙНИК**, Чопська музична школа, викладач музично-теоретичних та вокальних дисциплін.

*«Розкриття музичної творчості музикантів початківців».*

**Катерина ОНИЩЕНКО**, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри музичного мистецтва Академії культури і мистецтв.

*«До питання методики інтерпретаційного аналізу музичного твору».*

**Катерина ГОНЧАРЕНКО**, кандидат філософських наук, доцент, в.о. завідувача кафедри філософії Навчально-наукового інституту філософії та освітньої політики Українського державного університету імені Михайла Драгоманова.

*«Вплив мистецького досвіду на громадську дію: політика поетики».*

**Андрій ВОЙНАРОВСЬКИЙ**, викладач фортепіано, **Ксенія СТРЕЧЕН**, викладач сольфеджіо КЗВО «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради.

*«Вплив джазу на сучасну музику».*

**СЕКЦІЯ 3. СУЧАСНІ ВИМІРИ КУЛЬТУРИ ТА ТВОРЧОСТІ:  
ГЕНЕРУВАННЯ СЕНСІВ, КУЛЬТУРНІ ФЕНОМЕНИ, КОДИ,  
ТРАДИЦІЇ ТА ІННОВАЦІЇ**

<https://meet.google.com/qvm-pfmq-ydw>

Номер телефону для приєднання до відеозустрічі:  
(US) +1 513-818-1554, PIN-код: 782 166 508#

**Керівник секції: Олена КРАВЧУК**, кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри мистецьких дисциплін Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради

**I Міжнародна науково-практична конференція**  
**«Синтез мистецької науки, освіти і творчості в Україні та глобальному культурному просторі»**  
**(до 150-річчя з дня народження Августина ВОЛОШИНА)**

**Євген ТИЩУК**, заслужений артист України, викладач кафедри мистецьких дисциплін Академії культури і мистецтв.

*«Майстер-клас з театральної біомеханіки (майстерність артиста)».*

**Людмила ЯРОВА**, викладач кафедри мистецьких дисциплін Академії культури і мистецтв.

*«Ідея збереження та розвитку національної культури у культурно-освітній діяльності Августина Волошина».*

**Олександр КУЦИК**, заслужений артист України, викладач кафедри мистецьких дисциплін Академії культури і мистецтв. **В'ячеслав ЄГОРОВ**, магістрант КНУКіМ.

**Олександр ГАВРОШ**, журналіст, письменник-прозаїк, драматург, член Асоціації українських письменників та Національної спілки письменників України.

**Василь ШЕРШУН**, провідний актор Закарпатського обласного державного українського муздрамтеатру, театральний та телевізійний режисер-постановник, драматург, поет, сценарист.

*«Просвітницька традиція сучасного українського театру».*

**Оксана ШИП**, доцент кафедри мистецьких дисциплін Академії культури і мистецтв. **Анастасія СТЕЛЬМАХ**, здобувачка вищої освіти, 4 курсу АКіМ.

*«П'єса «Маруся Верховинка» в драматургічній творчості Августина Волошина: виховання словом».*

**Ніна МАЛИШКА**, театрознавець, викладач кафедри мистецьких дисциплін Академії культури і мистецтв.

*«До історії сценічної інтерпретації повісті Івана Ольбрахта «Микола Шугай, розбійник» у закарпатському театрі».*

**Руслан ГРЕЧКОСІЙ**, докторант кафедри філософії Навчально-наукового інституту філософії та освітньої політики УДУ імені Михайла Драгоманова.

*«Мистецтво та мистецька освіта України в епіцентрі трансформацій глобального культурного простору».*

**Кирил ДУШИН**, викладач кафедри мистецьких дисциплін. **Марина ЧОПЕЙ**, Мукачівський драматичний театр. **Сергій ЗОЛОТОВ**, Західний центр радіотехнічного спостереження.

*«Елементи роботи з описовою прозою під час створення дієвих діалогів між персонажами драматичної вистави».*

**I Міжнародна науково-практична конференція**  
**«Синтез мистецької науки, освіти і творчості в Україні та глобальному культурному просторі»**  
(до 150-річчя з дня народження Августина ВОЛОШИНА)

**Сергій РУСАКОВ**, кандидат філософських наук, доцент, директор Навчально-наукового інституту філософії та освітньої політики Українського державного університету імені Михайла Драгоманова, професор кафедри філософської антропології, філософії культури та культурології.

*«Сучасне мистецтво як чинник єднання з українським народом».*

**Олена КРАВЧУК**, кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри мистецьких дисциплін Академії культури і мистецтв.

*«Мистецько-освітній проєкт як реалізація науково-дослідної програми кафедри».*

**Вівторок, 19 березня 2024 року**

## **СТУДЕНТСЬКА НАУКОВА ТВОРЧІСТЬ**

<https://meet.google.com/hgn-ddeo-qya>

Номер телефону для приєднання до відеозустрічі:  
(US) +1 662-547-1293, PIN-код: 389 746 712#

**Модератор: Карина МУСАЕЛЯН**, магістрантка Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради

### **Вітальне слово:**

**Федір АПШАЙ**, кандидат педагогічних наук, перший проректор Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради.

**Анна БАЛАБОХІНА, Ольга ГОНАК**, здобувачки ОС «Бакалавр», спеціальності «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа». **Науковий керівник** Марія СТОЙКА, викладач кафедри соціокультурної діяльності Академії культури і мистецтв.

*«Науково-педагогічне, національно-культурне та громадсько-політичне життя Августина Волошина» (огляд видань і публікацій).*

**Олександра САВКО**, здобувачка ОС «Бакалавр», спеціальності «Музичне мистецтво». **Науковий керівник** Лідія ГЛОБА, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри соціокультурної діяльності Академії культури і мистецтв.

*«Августин Волошин і сучасність. Освітньо-культурні аспекти».*

**I Міжнародна науково-практична конференція**  
**«Синтез мистецької науки, освіти і творчості в Україні та глобальному культурному просторі»**  
**(до 150-річчя з дня народження Августина ВОЛОШИНА)**

**Орест ГОРОДЕЦЬКИЙ**, здобувач ОС «Магістр», спеціальності «Музичне мистецтво». **Надія ТОВТИН**, старший викладач кафедри музичного мистецтва Академії культури і мистецтв.

*«Августин Волошин – педагог та культурно-громадський діяч першої половини ХХ століття на Закарпатті».*

**Карина МУСАЕЛЯН**, здобувачка ОС «Магістр», спеціальності «Менеджмент соціокультурної діяльності». **Науковий керівник Федір АПШАЙ**, кандидат педагогічних наук, перший проректор Академії культури і мистецтв.

*«Інструменти маніпуляції в медіапросторі під час повномасштабного вторгнення».*

**Віталій ГРУШЕЦЬКИЙ**, **Науковий керівник Лариса ОСАДЧА**, кандидат філософських наук, доцент, професор кафедри філософської антропології, філософії культури та культурології Навчально-наукового інституту філософії та освітньої політики УДУ ім. М.П. Драгоманова.

*«Благодійність під час війни як прояв учасницької громадянської культури».*

**Інна ГРИЦЮК**, **Науковий керівник Наталія ЛЕЩЕНКО**, кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри педагогіки педагогічного факультету УДУ ім. М.П. Драгоманова.

*«Музичний табір як інноваційна форма дозвілєвої діяльності підлітків».*

**Даниїл ГРИГОРИШИН**, **Науковий керівник Лариса ОСАДЧА**, кандидат філософських наук, доцент, професор кафедри культурології Навчально-наукового інституту філософії та освітньої політики УДУ ім. М.П. Драгоманова.

*«Моральне лідерство як культурний феномен».*

**Інна ЗАГРЕБЕЛЬНА**, **Науковий керівник Катерина ГОНЧАРЕНКО**, кандидат філософських наук, доцент, в.о. завідувача кафедри філософії Навчально-наукового інституту філософії та освітньої політики УДУ ім. М.П. Драгоманова.

*«Іронія як феномен сучасної культури».*

**Вероніка МАРЧЕНКО**, **Науковий керівник Лариса ОСАДЧА**, кандидат філософських наук, доцент, професор кафедри культурології Навчально-наукового інституту філософії та освітньої політики УДУ ім. М.П. Драгоманова.

*«Територіальний контур України як візуальний архетип: контекстуальний аналіз».*

**I Міжнародна науково-практична конференція**  
**«Синтез мистецької науки, освіти і творчості в Україні та глобальному культурному просторі»**  
(до 150-річчя з дня народження Августина ВОЛОШИНА)

**Єлизавета СУХАНОВА, Марія ПОПЛЯН, Ірина ЛУНТОВСЬКА, Науковий керівник Ірина ШЕВЦОВА, заслужений працівник культури України, доцент кафедри мистецьких дисциплін Академії культури і мистецтв.**

*«Phygital-технології як інструмент побудови соціальної комунікації засобами хореографічного мистецтва».*

**Анастасія СКОРОХОД, студентка 4 курсу Українського державного університету імені Михайла Драгоманова спеціальності «Культурологія».**

*«Роль музеїв у сучасній екосистемі культури під час воєнного стану».*

**Ірина СМІРНОВА, студентка 2 курсу Українського Державного Університету імені Михайла Драгоманова спеціальності «Початкова освіта».**

*«Потенціал сучасних медіаресурсів для організації різних видів мистецької творчості молодших школярів».*

**Катерина ШАШКОВА, магістр культурології. Навчально-наукового інституту філософії та освітньої політики УДУ ім. М.П. Драгоманова.**

*«Сучасна книжкова культура в умовах викликів: трансформації, тенденції та перспектив».*

**Марія ПОПЛЯН, Науковий керівник Людмила ЯРОВА, заслужений працівник культури України, викладач кафедри мистецьких дисциплін, АКіМ.**

*«Хореографічна культура Закарпаття у формуванні духовно-народної особистості».*

**Богдана РЕНК, Науковий керівник Олена КРАВЧУК, кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри мистецьких дисциплін Академії культури і мистецтв.**

*«Документальний театр як арт-терапевтичний інструмент підтримання ментального здоров'я нації».*

**Едуард ПЕТРЮК, здобувач ОС «Магістр», спеціальності «Музичне мистецтво».**  
**Олеся ГЛУХАНИЧ, заслужений працівник культури України, доцент кафедри музичного мистецтва Академії культури і мистецтв.**

*«Формування виконавської майстерності студентів-піаністів».*

**Андріана КРАВЕЦЬ, Науковий керівник Василь АНДРІЙЦЬО, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри мистецьких дисциплін Академії культури і мистецтв.**

*«Микола Чирський: творчий геній та лідер агітаційної групи «летюча бригада» у складі Карпатської Січі».*

**I Міжнародна науково-практична конференція**  
**«Синтез мистецької науки, освіти і творчості в Україні та глобальному культурному просторі»**  
**(до 150-річчя з дня народження Августина ВОЛОШИНА)**

**Денис БЛЯШИН**, здобувач ОС «Бакалавр», спеціальності «Сценічне мистецтво». Науковий керівник Лідія ГЛОБА, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри соціокультурної діяльності Академії культури і мистецтв.

*«Особливості сценічної мови, під час створення вистави».*

**Олександра ДАРИЄНКО**, здобувачка ОС «Бакалавр», спеціальності «Музичне мистецтво». Науковий керівник Вероніка ГАСНЮК, кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри музичного мистецтва Академії культури і мистецтв.

*«Музичне мистецтво та освіта Закарпаття в епіцентрі трансформацій глобального культурного простору другої половини ХХ - початку ХХІ ст.».*

**Ботош БОГЛАРКА**, здобувачка ОС «Магістр», спеціальності «Музичне мистецтво». Науковий керівник Катерина ОНИЩЕНКО, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри музичного мистецтва Академії культури і мистецтв.

*«Нерозділене кохання Бели Бартока і його Перший концерт для скрипки з оркестром».*

**Вероніка ВАРФОЛОМЕЄВА**, здобувачка ОПС «фаховий молодший бакалавр». Науковий керівник Олеся ГЛУХАНИЧ, заслужений працівник культури України, доцент кафедри музичного мистецтва Академії культури і мистецтв.

*«Основні принципи добору репертуару для учнів-піаністів».*

**Роман ФУТЬКО**, здобувач ОС «Магістр», спеціальності «Музичне мистецтво». Науковий керівник Володимир ЧЕРКАСОВ, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри музичного мистецтва Академії культури і мистецтв.

*«Формування виконавських навичок учнів мистецьких шкіл в процесі навчання гри на фортепіано».*

**Віктор ШУФАН**, здобувач ОС «Магістр», спеціальності «Музичне мистецтво». Науковий керівник Володимир ЧЕРКАСОВ, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри музичного мистецтва Академії культури і мистецтв.

*«Формування виконавських навичок учнів мистецьких шкіл в процесі навчання гри на саксофоні».*

**Дмитро ПАВЛЮЧОК**, здобувач ОС «Магістр», спеціальності «Музичне мистецтво». Науковий керівник Володимир ЧЕРКАСОВ, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри музичного мистецтва Академії культури і мистецтв.

*«Інтерпретація творів для баяна українських композиторів».*

**I Міжнародна науково-практична конференція**  
**«Синтез мистецької науки, освіти і творчості в Україні та глобальному культурному просторі»**  
**(до 150-річчя з дня народження Августина ВОЛОШИНА)**

**Тарас БОЙЧУК**, здобувач ОС «Магістр», спеціальності «Музичне мистецтво». *Науковий керівник* Володимир ЧЕРКАСОВ, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри музичного мистецтва Академії культури і мистецтв.

*«Готовність майбутніх фахівців культури і мистецтва до створення аудіокомпозицій із застосуванням сучасних технологій».*

**Ван ЛІНЬІ**, магістрант кафедри дошкільної і початкової освіти Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка. *Науковий керівник* Ольга ЛЮБОВА, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри дошкільної і початкової освіти.

*«Критеріально-рівневе оцінювання хореографічної компетентності дітей старшого дошкільного віку».*

**Юрій РАДЬКО**, *Науковий керівник* Вікторія ГУРА, кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри дошкільної і початкової освіти Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка.

*«Музичні твори для флейти: проблеми виконавської інтерпретації».*

**Ольга КАРПЕНКО**, студентка 2 курсу Педагогічного факультету українського державного університету імені Михайла Драгоманова спеціальності «Початкова освіта».

*«Вплив медіаресурсів на формування основ культурної та громадянської компетентностей молодших школярів».*

**Наталія ІВАНОВА**, здобувачка ОС «Магістр», спеціальності «Менеджмент соціокультурної діяльності». *Науковий керівник* Лідія ГЛОБА, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри соціокультурної діяльності Академії культури і мистецтв.

*«Важливість формування психологічних компетентностей в діяльності івент – менеджера».*

**ЗАКАРПАТСЬКА ОБЛАСНА ФІЛАРМОНІЯ**

**СПІЛЬНИЙ КОНЦЕРТ ВИКЛАДАЧІВ ТА ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ  
АКАДЕМІЇ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ ТА УКРАЇНСЬКОГО ДЕРЖАВНОГО  
УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ МИХАЙЛА ДРАГОМАНОВА**

**УРОЧИСТЕ ЗАКРИТТЯ КОНФЕРЕНЦІ**

**I Міжнародна науково-практична конференція**  
**«Синтез мистецької науки, освіти і творчості в Україні та глобальному культурному просторі»**  
(до 150-річчя з дня народження Августина ВОЛОШИНА)

КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ «АКАДЕМІЯ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ»  
ЗАКАРПАТСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ  
КАФЕДРА СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ  
КАФЕДРА МИСТЕЦЬКИХ ДИСЦИПЛІН  
КАФЕДРА МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА

## **ПРОГРАМА**

I Міжнародної науково-практичної конференції

### **«СИНТЕЗ МИСТЕЦЬКОЇ НАУКИ, ОСВІТИ І ТВОРЧОСТІ В УКРАЇНІ ТА ГЛОБАЛЬНОМУ КУЛЬТУРНОМУ ПРОСТОРІ»**

(ДО 150-РІЧЧЯ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ АВГУСТИНА ВОЛОШИНА)

18-19 березня 2024 року

**Упорядники та координатори конференції:**

*Марія АПШАЙ*, кандидат наук з соціальних комунікацій, доцент,  
завідувач кафедри соціокультурної діяльності АКіМ  
*Олена КРАВЧУК*, кандидат педагогічних наук, доцент,  
завідувач кафедри мистецьких дисциплін АКіМ  
*Вероніка ГАСНЮК*, кандидат педагогічних наук, доцент,  
завідувач кафедри музичного мистецтва АКіМ  
*Катерина ОНИЩЕНКО*, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри  
музичного мистецтва АКіМ

**Адреса оргкомітету:** 88015, Україна, м. Ужгород,  
вул. Минайська, 38/80,  
e-mail: [konferencia2024@uica.education](mailto:konferencia2024@uica.education)